



မှတ်စုတို ၉ အများပြည်သူ ဝန်ဆောင်မှု သို့ အစိုးရ ရုပ်သံလွှင့်ခြင်း

အများပြည်သူ ဝန်ဆောင်မှု သို့မဟုတ် နိုင်ငံပိုင် ရုပ်သံလွှင့်ဌာနများ (Public Service Broadcasting – PSB) သည် မီဒီယာ မျက်နှာစာတွင် မရှိမဖြစ် ကဏ္ဍတစ်ခုဖြစ်သည်။ ၎င်းတို့သည် မျိုးစုံကွဲပြားခြင်း နှင့် အရည်အသွေးမြင့် အစီအစဉ်များ၏ အခြေခံအုတ်မြစ် အဖြစ်အလုပ်အကျွေးပြုနိုင်သည်။ အထူးသဖြင့် ဈေးကွက်သို့ ချဉ်းကပ်ရန်အတွက် နည်းလမ်းများက ၎င်းတို့အား အမှန်တကယ် အထောက်အကူမပြုပေ။ PSBများသည် လူနည်းစု၏ အလေးဂရုပြု ရေးစီမံချက်ဘောင်အတွင်းမှနေ၍ အမျိုးသား အမှတ်လက္ခဏာကို ထိန်းသိမ်း စောင့်ရှောက်ရန် နှင့် လူမှုရေးမူဘောင်အတွင်း ပါဝင်လာနိုင်ရေးနှင့် လူ့အခွင့်အရေး တန်ဖိုးများ လေးစား လိုက်နာမှုကို မြှင့်တင်ပေးရန်လည်း အလုပ်အကျွေးပြုနိုင်သည်။ ကျယ်ပြန့်လာသော မီဒီယာ မြင်ကွင်း၌ အစိုးရ ရုပ်သံလွှင့်ဌာနများသည် မကြာခဏဆိုသလို အရည်အသွေးများ ချပြနိုင်သဖြင့် စီးပွားဖြစ် လုပ်ကိုင်သူများမှလည်း အရည်အသွေးမြင့်ပြီး ပိုမိုခေတ်မီဆန်းသစ်သော အစီအစဉ်များ ထုတ်လုပ်ခြင်းဖြင့် တန်ပြန်ရန် တွန်းအားပေးသည်။

လုပ်ပိုင်ခွင့်

အစိုးရ ရုပ်သံလွှင့်ဌာနများသည် စီးပွားဖြစ် ရုပ်သံလွှင့်သူများ၏ အစီအစဉ်များကို ဖြည့်စွက် တိုးချဲ့ကာ အများပြည်သူစိတ်ဝင်စားမည့် အစီအစဉ်များကိုထုတ်လွှင့်ခြင်းအားဖြင့် မီဒီယာ၌ မျိုးစုံကွဲပြားမှုတိုးမြှင့်လာစေရန် အလုပ်အကျွေးပြုသည်။ ပြည်သူများ၏ စိတ်ဝင်စားမှုကို တုန့်ပြန်နိုင်သည့် အစီအစဉ်များထုတ်လွှင့်နိုင်ရန် နှင့် ထုတ်လွှင့်သည့် အစီအစဉ်အပေါ် တာဝန်ခံနိုင်ရန်အတွက် အများပြည်သူ ဝန်ဆောင်မှု ရုပ်သံလွှင့်ဌာနများသည် ဥပဒေနှင့် စည်းမျဉ်းများအရ ရှင်းလင်းသော အများပြည်သူ ဝန်ဆောင်မှုဆိုင်ရာ လုပ်ပိုင်ခွင့် ချမှတ်ရန်သည် အရေးကြီးသည်။

၎င်းလုပ်ပိုင်ခွင့်သည် အစိုးရ ရုပ်သံလွှင့်ဌာနများအတွက် လွန်လွန်ကဲကဲ ထိန်းချုပ်ထားခြင်းမရှိပဲ အသေးစိတ်ကျသင့်သည်။

ရှင်းလင်း တိကျသော လုပ်ပိုင်ခွင့်များသည် နိုင်ငံတစ်နိုင်ငံနှင့် တစ်နိုင်ငံ ခြားနား ကွဲပြားသော်လည်း၊ အချို့သော သွင်ပြင် လက္ခဏာများကိုမူ နိုင်ငံအများစုတွင် တွေ့ရှိနိုင်သည်။ ကျယ်ပြန့်သော သတင်းအစီအစဉ်များနှင့် မျက်မှောက်ရေးရာ အစီအစဉ်များသည် အစိုးရ ရုပ်သံလွှင့်ဌာနများ၏ အမှတ်လက္ခဏာဖြစ်ပြီး၊ မှန်ကန်တိကျမှု၊ ဘက်မလိုက်မှုနှင့် ညီမျှမှုရှိရန် အရေးကြီးသည်။ ကိစ္စရပ် အများစုတွင် နိုင်ငံပိုင် ရုပ်သံလွှင့်ဌာနများသည် အဓိက ဆုံးဖြတ်ချက် ချမှတ်ပေးနိုင်သည့် အဖွဲ့အစည်း အထူးသဖြင့် ဥပဒေပြုသူများ၏ အစီအစဉ်များအား အကာအကွယ်ပေးပြီး ဖွံ့ဖြိုး တိုးတက်မှုများအား နိုင်ငံတော်အဆင့်သာမက နိုင်ငံတကာနှင့် ဒေသတွင်း အဆင့်ထိ ကျယ်ကျယ်ပြန့်ပြန့် အစီရင်ခံနိုင်ရန် ဖြည့်ဆည်းပေးသည်။

အစိုးရရုပ်သံလွှင့်ငြာနများအား ပုံမှန်အားဖြင့် အများကြိုက်အစီအစဉ်များနှင့် သီးသန့်ပရိသတ်များအတွက် ထူးထူးခြားခြားအစီအစဉ်များ ဖန်တီးပေးရန်၊ ရံဖန်ရံခါ အစဉ်အလာအတိုင်း လျစ်လျူရှုခဲ့ကြသည့် ပညာပေး အစီအစဉ် ကဲ့သို့သော နယ်ပယ်များနှင့် လူနည်းစုများအကြောင်း တင်ဆက်ထားသည့် ရုပ်သံအစီအစဉ်များကို တစိုက်မတ်မတ် တင်ဆက်ပေးရန် မျှော်လင့်သည်။

အစိုးရရုပ်သံလွှင့်ငြာနများအတွက် ၎င်းတို့ ထုတ်လွှင့်လိုက်သော ရုပ်သံလွှင့်မှုများကို လူအများထံ ဖြစ်နိုင်သမျှ ကျယ်ကျယ်ပြန့်ပြန့် ရောက်ရှိစေရေးသည် ယေဘုယျ လိုအပ်ချက်တစ်ခု ဖြစ်သည်။ ၎င်းတို့သည် ပြည်သူ့အခွန်ငွေဖြင့် ရပ်တည်နေခြင်းဖြစ်သောကြောင့် ဤလိုအပ်ချက်ကို ဖြည့်ဆည်းရမည်မှာ သဘာဝကျသည်။

လွတ်လပ်မှုရှိခြင်း

အစိုးရ ရုပ်သံလွှင့်ငြာနများအား အစိုးရ၏ ဝင်ရောက်စွက်ဖက်မှုကို ဆန့်ကျင်၍ အကာအကွယ်မပေးပါက ဆိုလိုသည်မှာ ၎င်းတို့သည် အမှီအခိုကင်းခြင်းမရှိပါက၊ ၎င်းတို့၏ ပြည်သူ့အများ၏ထောက်ခံမှုအရရှိသော ဝန်ဆောင်မှုလုပ်ပိုင်ခွင့် ကို ထိထိရောက်ရောက် ကျေပွန်အောင် ဆောင်ရွက်နိုင်မည်မဟုတ်ချေ။

ဤအချက်၏ အရေးပါမှုကို ဂါနာနိုင်ငံ၏ တရားရုံးချုပ်၌ မျိုးချစ်ပါတီသစ် *New Patriotic Party* နှင့် *Ghana Broadcasting Corp* ဂါနာရုပ်သံကော်ပိုရေးရှင်းတို့ကြား ဖြစ်ပွားသော အမှုတွင် သိသာ ထင်ရှားစွာ ဖော်ပြထားသည်။

နိုင်ငံတော်ပိုင် မီဒီယာဟူသည် အမျိုးသားပိုင် ပစ္စည်းတစ်ခုဖြစ်ပြီး ရပ်ရွာအဖွဲ့အစည်း တစ်ခုလုံးမှလည်း ပိုင်ဆိုင်သည်။ နိုင်ငံဟူသော အကောင်အထည်မရှိသည့် စိတ္တဇနာမ်တစ်ခုမှသော်လည်းကောင်း၊ အစိုးရ ရုံးအဖွဲ့တစ်ခုမှသော် လည်းကောင်း၊ နိုင်ငံရေးပါတီမှသော်လည်းကောင်း မပိုင်ဆိုင်နိုင်ပေ။ အဆိုပါ အမျိုးသားပိုင် ပစ္စည်းတစ်ခုသည် တစ်စုံတစ်ယောက်၏ စကားပြောခွက်တစ်ခု (သို့မဟုတ်) ပါတီများ၏ နိုင်ငံရေးအာဏာ ပြိုင်ဆိုင်မှုအတွက် ပေါင်းစပ်မှုတစ်ခုကဲ့သို့ ဖြစ်လာပါက၊ ဒီမိုကရေစီ စနစ်သည် အတုအယောင်မျှသာဖြစ်တော့မည်ဖြစ်သည်။

အစိုးရရုပ်သံလွှင့်ငြာနများကြား၌ အမှီအခိုကင်းရန် လိုအပ်မှုသည် လွတ်လပ်စွာ ထုတ်ဖော် ပြောဆိုခွင့် ၏ နိုင်ငံတကာ အာမခံချက်များမှ စတင်ခြင်းဖြစ်သည်။ ကမ္ဘာ့ကုလသမဂ္ဂ လူ့အခွင့်အရေး ကော်မတီ၏ အထွေထွေ သုံးသပ်ချက် အမှတ် ၃၄၌

နိုင်ငံများသည် အစိုးရရုပ်သံလွှင့်ငြာနများ၏ အမှီအခိုကင်းစွာ ရပ်တည်ကြောင်း သေချာစေရမည်။ ဤအချက်နှင့် ပတ်သက်၍ နိုင်ငံများသည် ၎င်းတို့၏ လွတ်လပ်မှုနှင့် ရွေးချယ်တည်းဖြတ်မှု ဆိုင်ရာ လွတ်လပ်ခွင့်ကို အာမခံချက် ပေးရမည်။ နိုင်ငံများသည် ငွေကြေးထောက်ပံ့မှုများ ပြုလုပ်နိုင်သော်ငြား ဤလုပ်ဆောင်ချက်သည် လွတ်လပ်မှုကို လျော့ကျစေခြင်းမရှိစေရ။ UNESCO၏ လမ်းညွှန်မှုအောက်မှ များစွာသော ကြော်ငြာချက်များတွင်လည်း အစိုးရ ရုပ်သံလွှင့်ငြာနများအတွက် အမှီအခိုကင်းခြင်း၏ အရေးကြီးမှုအား ဖော်ပြထားသည်။ လွတ်လပ်စွာ ထုတ်ဖော် ပြောဆိုခွင့် ဆိုင်ရာ အပြည်ပြည်ဆိုင်ရာ အထူးပြဋ္ဌာန်းချက် ၂၀၁၁ခုနှစ် ပူးတွဲကြေငြာချက်၌ ပြည်သူပိုင် ရုပ်သံထုတ်လွှင့်သူများသည် နိုင်ငံရေးအရ လွှမ်းမိုး ထိန်းချုပ်ခံရပါက အများပြည်သူတို့ အကျိုးစီးပွားအတွက် ရပ်တည် လည်ပတ် ဆောင်ရွက်ရမည်အစား အစိုးရ၏ စကားပြောခွက်သဖွယ် ဖြစ်လာမည် ဟု ဖော်ပြထားသည်။ အထူးသဖြင့် ရုပ်သံ ထုတ်လွှင့်သူများ၏ အမှီအခိုကင်းမှုကို အကာကွယ်ပေးခြင်းသည် ရုပ်သံလွှင့်မှုဆိုင်ရာ စည်းကမ်း ထိန်းသိမ်းသူများ၏ အမှီအခိုကင်းမှုကိုကာကွယ်ပေးခြင်းဖြင့် အောင်မြင်မှုရရှိနိုင်သည် (မှတ်စုတို ဂျာနယ်ကြည့်ရန်)။ ဤအချက်သည် စီမံအုပ်ချုပ်သည့် အဖွဲ့အစည်းမှ ပြည်သူပိုင် ရုပ်သံထုတ်လွှင့်သူများအား

စောင့်ကြပ်ကြည့်ရှုနေကြောင်း သေချာစေရန် အလွန်အရေးကြီးပြီး၊ အဆိုပါ အဖွဲ့အစည်း၏ အဖွဲ့ဝင်များကို ခန့်အပ်ရာတွင်လည်း လွတ်လပ်မှုရှိရန် လိုသည်။

အစိုးရရုပ်သံလွှင့်ငြာနများအား ကာကွယ်မှုပြုရာတွင် ထပ်မံထည့်သွင်းရမည့် အချက်တစ်ချက်မှာ ရွေးချယ် တည်းဖြတ်မှုဆိုင်ရာ လွတ်လပ်ခွင့် ဖြစ်သည်။ ဤအတွေးအမြင်၏ အဓိက ညွှန်းဆိုချက်မှာ ရွေးချယ် တည်းဖြတ်မှုဆိုင်ရာ ဆုံးဖြတ်ချက်များကို ကျွမ်းကျင်ဝန်ထမ်းများ ဖြစ်သည့် အယ်ဒီတာများမှ အုပ်ချုပ်ရေး အဖွဲ့ကိုယ်စား ဆောင်ရွက်ရမည်ဖြစ်သည်။ အုပ်ချုပ်မှုအဖွဲ့ (အဖွဲ့အစည်းတစ်ခုလုံးအတွက် တာဝန်ရှိသူများ)နှင့် မန်နေဂျာနှင့် အယ်ဒီတာများ (နေ့စဉ် ဆုံးဖြတ်ချက် ချမှတ်ရန် တာဝန်ရှိသူများ) အကြား ရှင်းလင်းစွာ ခွဲခြားထားလိုက်ခြင်းဖြင့် ရွေးချယ် တည်းဖြတ်မှုဆိုင်ရာ လွတ်လပ်ခွင့်အား ရနိုင်မည်ဖြစ်သည်။ ကျွမ်းကျင်ဝန်ထမ်းများမှ အဖွဲ့အစည်းတစ်ခုလုံး၏ လုပ်ငန်းလည်ပတ်မှုကို စီမံခန့်ခွဲနေစဉ်တွင် အုပ်ချုပ်မှုအဖွဲ့မှ လုပ်ငန်းများကို ကြီးကြပ် ကွပ်ကဲခြင်းနှင့် အစိုးရအား တင်ပြခြင်းတို့ကို ဆောင်ရွက်သည်။ ဤဆောင်ရွက်မှုသည် အစိုးရ၏ ဝင်ရောက် စွက်ဖက်မှုကို အလွှာနှစ်လွှာ စနစ်ဖြင့် ဆန့်ကျင် ကာကွယ်ထားခြင်းဖြစ်ပြီး၊ တစ်စုံတစ်ဦးသည် ရုပ်သံထုတ်လွှင့်မှုကို ဝင်ရောက် စွက်ဖက်လာမည်ဆိုပါက အုပ်ချုပ်မှုအဖွဲ့နှင့် အယ်ဒီတာအဖွဲ့ နှစ်ခုစလုံးကို ကျော်ဖြတ်ရမည် ဖြစ်သည်။

ရံပုံငွေရရှိခြင်း

၎င်းတို့၏ လုပ်ပိုင်ခွင့်များအား သင့်တင့်လျောက်ပတ်သောနည်းလမ်းဖြင့် ရယူရာတွင် စီးပွားဖြစ် ရုပ်သံ ထုတ်လုပ် သူများထက် ပိုမိုသာလွန်ကောင်းမွန်သော ထွက်ကုန်များ၊ ထုတ်လွှင့်မှုများ ပေးအပ်ခြင်းသည်လည်း ပါဝင်ပြီး ပြည်သူပိုင် ရုပ်သံလွှင့်ငြာနများသည် အချို့သော အများပြည်သူ ရံပုံငွေများမှ အကျိုးအမြတ်ရရှိရန် လိုအပ်သည်။ တစ်ချိန်တည်း၌ပင် ဤရံပုံငွေများ အား ပြည်သူပိုင်ရုပ်သံလွှင့်ငြာနများ၏ လွတ်လပ်မှုကို ကာကွယ်ထားသည့် စနစ်အရ အစိုးရ ထိန်းချုပ်မှုမှ ကင်းလွတ်သည့် နည်းလမ်းဖြင့်သာ ပေးအပ်ရမည်။

ဤဖော်ပြချက်၌ ကောင်းမွန်သော အလေ့အကျင့်တစ်ခုမှာ ရံပုံငွေများကို အစိုးရ ဘတ်ဂျက်မှ တိုက်ရိုက် ပေးအပ်ခြင်းထက် လုပ်ငန်း ခွင့်ပြုမိန့် (သို့မဟုတ်) အခြားသော အခွန်အခတို့မှတစ်ဆင့် ပေးအပ်ခြင်းဖြစ်သည်။ အချို့နိုင်ငံများ၌ ပြည်သူပိုင် ရုပ်သံလွှင့်ငြာနများသည် ရေဒီယို (သို့မဟုတ်) ရုပ်မြင်သံကြားစက်ရှိသော အိမ်ထောင်စုအားလုံးမှ မဖြစ်မနေ စည်းကြပ် ရရှိသော အခွန်ငွေများမှတစ်ဆင့် ရံပုံငွေများကို ရရှိသည်။ ဤနည်းလမ်းသည် အချိန်နှင့်အမျှ ပြောင်းလဲမှုမရှိသည့် ရံပုံငွေပေးအပ်နိုင်သည့် အကျိုးကျေးဇူးရှိပြီး အစိုးရ၏ ဝင်ရောက် စွက်ဖက်မှုမှ ဟန့်တားနိုင်သော်ငြား ၎င်းအခွန်အများကို ကောက်ယူရန်မှာမူ ခက်ခဲသည် နှင့်/သို့မဟုတ် ကုန်ကျစရိတ်များပြားသည်။ အခြားနည်းလမ်းတစ်ခုမှာ ဤအခွန်အများကို သီးသန့်ကောက်ယူမည့်အစား လျှပ်စစ်မီတာခကဲ့သို့သော အခြားအခွန်အခတစ်ခုနှင့် တွဲ၍ စည်းကြပ်ပါက လိုက်လံကောက်ယူရမည့် ကုန်ကျစရိတ် သက်သာနိုင်သည်။ အခြား ထူးခြား ဆန်းသစ်သည့် ချည်းကပ်မှုများလည်းရှိသည်။ ဥပမာ ထိုင်းနိုင်ငံတွင် နိုင်ငံပိုင် ရုပ်သံလွှင့်ငြာနများအတွက် ရံပုံငွေများကို အရက်နှင့် ဆေးလိပ်များ တင်သွင်းလာသော အကောက်ခွန်များမှ ရရှိသည်။

နိုင်ငံအများအပြားတွင် ပြည်သူပိုင် ရုပ်သံလွှင့်ငြာနများသည် ရောယှက် ရံပုံငွေ ပုံစံကို အားထားကြသည်။ ဤရံပုံငွေများကို အများပြည်သူ အရင်းအမြစ်များနှင့် အချို့သော ကြော်ငြာများအပါအဝင် စီးပွားရေးလုပ်ငန်းများမှ ရရှိသည်။ ဥပမာပေါလီမန် အစည်းအဝေး ကောင်စီ၏ ထောက်ခံချက်အမှတ် ၁၈၇၈(၂၀၀၉)တွင် ရံပုံငွေရရှိရန် ဖြစ်နိုင်သော အရင်းအမြစ်များနှင့် ပတ်သက်၍ အောက်ပါအတိုင်း ညွှန်းဆိုထားသည်။

အများပြည်သူ ဝန်ဆောင်မှု ရုပ်သံလွှင့်ငြာနများ၏ ရံပုံငွေများသည် ဤအချက်များမှ ရရှိစေသည်။ ၎င်းတို့မှာ တည်ငြိမ်သော ရုပ်သံထုတ်လွှင့်ခွင့် ခွင့်ပြုမိန့် ဝန်ဆောင်ခ၊ အခွန်အကောက်များ၊ နိုင်ငံတော်မှ ထောက်ပံ့ငွေ၊ နှစ်စဉ်ကြေး၊ ကြော်ငြာနှင့် ကမကထပြုမှုအတွက် ရရှိသော ဝန်ဆောင်ခ။

တဦးချင်း ကြည့်ရှုမှု ဝန်ဆောင်ခနှင့် အခြားဆက်စပ်နေသော ထုတ်လုပ်မှုများဖြစ်သည့် စာအုပ်စာတန်း၊ ဗီဒီယိုနှင့် ရုပ်ရှင်၊ ၎င်းတို့၏ ရုပ်သံဖော်ကွန်းတိုက် အသုံးပြုမှုအတွက် ရရှိသော ဝန်ဆောင်ခတို့ဖြစ်သည်။

ရောယှက် ရံပုံငွေပုံစံသည် အများပြည်သူ ဝန်ဆောင်မှု ရုပ်သံလွှင့်ဌာနများအတွက် အရင်းအမြစ်များ ပိုမိုရရှိစေပြီး ၎င်းတို့၏ လွတ်လပ်စွာ တည်ရှိမှုကို တိုးမြှင့်အောင် ကူညီနိုင်သည်။ စီးပွားရေးဆိုင်ရာ ရင်းမြစ်များမှ ရံပုံငွေများကို အလွန် အားကိုးအားထားပြုခြင်းသည် စီးပွားဖြစ် နှင့် အများပြည်သူ ဝန်ဆောင်မှု ရုပ်သံလွှင့်ဌာနများကြားရှိ ကွာခြားမှုကို လျော့ပါးစေသည်။ အဆုံးသတ်အားဖြင့်၊ ပြည်သူများမှ ပြည်သူပိုင် ရုပ်သံလွှင့်ဌာနများအား စီးပွားဖြစ် ရုပ်သံထုတ်လွှင့်မှုများထံမှ ရရှိသော ဝန်ဆောင်မှုများထက် ပိုမိုသော ဝန်ဆောင်မှုများပေးစေလိုပါက ၎င်းကို စွမ်းဆောင်ရန် သင့်တင့်လျောက်ပတ်သော ပြည်သူ့ ရံပုံငွေများ ပေးအပ်ရမည်ဖြစ်သည်။

တာဝန်ခံမှုရှိခြင်း

အစိုးရထံမှ လွတ်လပ်ခွင့်ရရှိသည် ဆိုသည်မှာ နိုင်ငံပိုင် ရုပ်သံလွှင့်ဌာနများသည် နောက်ဆုံး၌ ပြည်သူများအထိ အားလုံးအပေါ်၌ တာဝန်ခံမှု ရှိရန်မလိုဟု ဆိုလိုခြင်း မဟုတ်ပေ။ ဤအချက်သည် အများပြည်သူထံမှ ရံပုံငွေ ရရှိကာ ၎င်းရန်ပုံငွေဖြင့် အများပြည်သူ ဝန်ဆောင်မှုများကို ဆောင်ရွက်ပေးခြင်းဖြစ်ပြီး၊ ထိုဖြစ်ရပ်နစ်ရလုံးသည် အရေးပါသော ပြည်သူ့အင်အား ဖြစ်သည်။

အစိုးရ ရုပ်သံလွှင့်ဌာနများအတွက် ပါလီမန်တွင် တာဝန်ခံမှုရှိခြင်းသည် အစိုးရနှင့် တိုက်ရိုက် ဆောင်ရွက်ခြင်းထက် ပိုမိုကောင်းမွန်သော အလေ့အကျင့်ဖြစ်သည်။ ထိုသို့ဆောင်ရွက်ရန် အများပြည်သူ ဝန်ဆောင်မှု ရုပ်သံလွှင့်ဌာနများသည် ဥပမာအားဖြင့် ၎င်းတို့၏ ငွေစာရင်းများကို ပြင်ပစာရင်းစစ်ဖြင့် စစ်ဆေးထားမှု အပါအဝင် နှစ်စဉ်အစီရင်ခံစာအား ပြန်လည်ဆန်းစစ်မည့် ဥပဒေပြုအမတ်ထံ တင်ပြရမည်။ ဤအချက်ကို အများပြည်သူ ဆွေးနွေးပွဲများ ကျင်းပနိုင်ရန် တာဝန်ယူခြင်း၊ စစ်တမ်းများကောက်ယူခြင်းနှင့် အခြားသော နည်းလမ်းများဖြစ်သည့် ပြည်သူပိုင် ရုပ်သံလွှင့်ဌာနများထံသို့ ပြည်သူတို့မှ တိုက်ရိုက် တုန့်ပြန်မှုများပေးပို့ခြင်း အစရှိသည့် ပိုမိုတိုက်ရိုက်ကျသော အများပြည်သူထံ တာဝန်ခံမှုနည်းလမ်းများဖြင့်လည်း ဖြည့်စွက် နိုင်သည်။

အများပြည်သူ ဝန်ဆောင်မှု ရုပ်သံလွှင့်ဌာနများသည် သတင်းအချက်အလက်ဥပဒေကို အမှီပြုသင့်သည်။ ထို့ကြောင့် ပြည်သူများသည် ပြည်သူပိုင် ရုပ်သံလွှင့်ဌာနတို့မှတစ်ဆင့် သတင်းအချက်အလက်များ တောင်းခံရယူနိုင်သည်။ တရားဥပဒေ ခြွင်းချက်များမှလွဲ၍ (မှတ်စုတို ၃ကို ကြည့်ရန်)

တိုက်ရိုက် တာဝန်ခံမှု၏ အခြားပုံစံတစ်မျိုးမှာ အများပြည်သူ ဝန်ဆောင်မှု ရုပ်သံလွှင့်ဌာနများသည် ၎င်းတို့၏ ပြုမူဆောင်ရွက်ချက်များနှင့် ထုတ်လွှင့်ရန် အစီအစဉ် ရွေးချယ်မှုများပါဝင်သည့် လုပ်ငန်းကျင့်ထုံး စည်းကမ်းများကို ချမှတ်ထားရန်လိုအပ်ပြီး၊ ရုပ်သံလွှင့်ဌာနသည် အဆိုပါ ကျင့်ထုံးများကို ချိုးဖောက်ပါက ပြည်သူများမှ တိုင်တန်းနိုင်သည်။

Further Reading:

ဆက်လက် ဖတ်ရှုလေ့လာရန်

- Toby Mendel, *Public Service Broadcasting: A Comparative Legal Survey*, UNESCO, 2011:http://portal.unesco.org/ci/en/files/31375/13052976943public_service_broadcasting_en.pdf/public_service_broadcasting_en.pdf.
- Democratic Governance Group of United Nations Development Programme Bureau for Development Policy, "Supporting Public Broadcasting: Learning from Bosnia and Herzegovina's Experience": <http://www.undp.org/content/dam/aplaws/publication/en/publications/democratic-governance/oslo-governance-center/ogc-fellowship-papers/supporting-public-service-broadcasting-learning-from-bosnia-and-herzegovinas-experience/PublicServiceBroadcasting.pdf>.
- ARTICLE 19, *A Model Public Service Broadcasting Law*, 2005: <http://www.article19.org/data/files/pdfs/standards/modelpsblaw.pdf>.